

Козловская Наталия Витальевна

Доктор филологических наук,
старший научный сотрудник,
Институт лингвистических
исследований РАН
(Санкт-Петербург, Россия)
E-mail: mnegolosbyl@gmail.com

Kozlovskaya Natalia Vitalievna

Doctor of Philology,
Senior Researcher,
Institute for Linguistic Studies RAS
(St Petersburg, Russia)
E-mail: mnegolosbyl@gmail.com

**КОСМИЗМ: В ПОИСКАХ
ПРОИСХОЖДЕНИЯ ТЕРМИНА**

**COSMISM: SEARCHING FOR THE
ORIGIN OF THE TERM**

Аннотация. На первом этапе изучения истории слова *космизм* произведен анализ фиксаций лексемы в базах данных и корпусах с целью выявления понятийного наполнения на ранних стадиях употребления. Ненулевое значение параметра частоты исследуемой лексемы впервые зафиксировано в 1904 г., однако установить письменный источник этого года корпусными методами не представляется возможным. Самая ранняя выявленная письменная фиксация слова *космизм* по данным корпусов – 1908 г. Исследуемая единица вначале использовалась как термин философии и литературоведения. Философский термин является элементом общей терминосистемы философии и частных терминосистем, принадлежность к которым определяет его относительную однозначность: *античный космизм*, *космизм Ренана*. Литературоведческий термин представлен двумя интерпретационными вариантами: *космизм как поэтическое мироощущение* и *пролетарский космизм* (с 1918 до 1921 г.). Переход термина в общеупотребительный язык зафиксирован в отечественной неографии в 1979 г.

Abstract. Detailed examination of the earliest identifications of the lexeme *cosmism* in databases was carried out in order to identify the concept meaning in the first stage of use. The non-zero value of the frequency parameter related to the lexeme under study was recorded in 1904; however, to determine a written source of that year applying corpus methods doesn't seem possible. The earliest written inclusion of the word *cosmism* according to corpus data was first noted in 1908. The word initially was used as the term of philosophy and literary studies. The philosophical term is an element of the general terminological system of philosophy and particular terminological systems that determine its relative monosemantics: *ancient cosmism*, *Renan's cosmism*. The literary term is represented by two interpretative options: *cosmism as a poetic worldview* and *proletarian cosmism* (from 1918 to 1921). The transition of the word to the commonly used language (determinologisation) was recorded in Russian neography in 1979.

Ключевые слова: космизм, первая фиксация, философский термин, детерминологизация, частота, корпусный анализ

Keywords: cosmism, first identification, philosophical term, determinologisation, frequency, corpus analysis

Благодарность. Статья подготовлена при поддержке РФФИ (проект № 18-011-00953 А «Н. Ф. Федоров. Энциклопедия с онлайн-версией»).

Введение

Описание и систематизация терминологии русской философии, особенно практически неизученной терминологии русского космизма, является актуальной научной проблемой как в теоретическом, так и в историко-лингвистическом аспектах. Актуальность исследования определяется необходимостью изучения лексического ядра терминологии русского космизма не только как элемента идиостиля отдельных мыслителей (Н. Ф. Федоров, К. Э. Циолковский, А. Л. Чижевский), но и как целостного лингвистического исследовательского объекта для истории русского литературного языка, русской филологии и философии.

Цель исследования – охарактеризовать начальный этап функционирования лексемы *космизм* в русском языке, определить круг первых фиксаций слова в источниках разных типов (терминосоздающие, терминофиксирующие и терминоиспользующие тексты), выявить его понятийное наполнение на ранних стадиях употребления. Дополнительно ставится задача установления терминосистемы или терминосистем, элементом которых является *космизм* как специальное слово.

Основная часть

Слово *космизм* образовано суффиксальным способом от греческой по происхождению основы *космос* (κόσμος – мир, вселенная) и суффикса *-изм*, привносящего в существительные мужского рода значения идейного течения, направления, стиля.

Под *космизмом* понимается «психологический и мировоззренческий феномен, который находит проявления в различных сферах культуры – религии, философии, искусстве, литературе, обыденном сознании; глубинное переживание человека и космоса, в рационализированной форме выражаемое мировоззренческими идеями и философскими принципами, которые соответствуют различным этапам культурной истории человечества»¹.

Современные исследователи космизма как философского и культурного направления связывают происхождение слова с русской философской мыслью начала XX в. По мнению Б. Гройса, «русский космизм не представляет собой целостного учения. Скорее речь здесь идет о круге авторов конца XIX – начала XX веков, для которых видимый космос стал единственным местом жизни человека»².

Идеи космизма одним из первых систематизировал русский философ Н. В. Федоров: «религиозный мыслитель, родоначальник русского космизма. Выступил с проектом “регуляции природы” как сознательной ступени эволюции, преобразования всего космоса силами всеобщего труда, науки и искусства; выдвинул идею воскрешения умерших (отцов) и преодоления смерти современной наукой; высшим принципом объединения людей считал веру в “общее дело”»³.

Есть и другая точка зрения, предполагающая более широкую трактовку понятия *космизм*. Так, Р. Джорджевич в реферативной статье относит к космистам философа-утописта В. Ф. Одовского и создателя собственной концепции вселенной

¹ Глобалистика: энциклопедический словарь / под редакцией А. Н. Чумакова, И. И. Мазура, В. Гэй. – Амстердам – Нью-Йорк: Родопи, 2014. – С. 449.

² Гройс Б. Русский космизм: антология. – Москва: Ад Маргинем Пресс, 2015. – С. 6.

³ Флоровский Г. В. Пути русского богословия. – Москва: Институт русской цивилизации, 2009. – С. 790.

А. В. Сухово-Кобылина: “The explorers of the Russian thought and spiritual tradition in general include in the Russian cosmists circle or into that orientation a rather great number of thinkers, creators of various expressions, whose work contains certain really common starting points, making open many perspectives. Concerning the question as to who among them might be considered cosmists and to what measure, one may deliberate only after all relevant sources have been studied. On the basis of researches performed up to date herein may be ranged first of all: V. F. Odoevski (1803–1869), artist, philosopher, utopian sui generis, whose writings attract attention even in our days, his work ‘Russian nights’ in the first place; A.V. Suhovo-Kobilin (1817–1903), an unusual thinker, dramaturge, who regarded philosophy as his vocation, at the same time a man of varied interests and unusual life, therewith resembling the ‘Renaissance man’ in some measure”¹ [Исследователи русской мысли и духовной традиции причисляют к кругу русских космистов довольно большое число мыслителей, работы которых имеют определенные общие идеи. Что касается вопроса о том, кого из них можно считать космистами и в какой мере, ответ на него можно дать только после изучения всех соответствующих источников. На основании исследований, выполненных до настоящего времени, к космистам можно отнести в первую очередь В. Ф. Одоевского (1803–1869), художника, философа, утописта «единственного в своем роде», чьи произведения (особенно «Русские ночи») привлекают внимание даже в наши дни; А. В. Сухово-Кобылина (1817–1903), нетрадиционного мыслителя, драматурга, считавшего философию своим призванием, и в то же время человека различных интересов, прожившего необычную жизнь, напоминающего в какой-то мере «человека эпохи Возрождения»] (перевод наш. – Н. К.).

Оба автора, предполагавшие в далеком будущем всеобъемлющую космическую экспансию человечества, не использовали понятие *космизм*. По нашим данным, первым философом, в терминосистему которого включен данный термин, является американский мыслитель Джон Фиске, написавший в 1874 г. трактат “Outlines of Cosmic Philosophy”. В онлайн-словаре компании Merriam-Webster лексема дефинируется как философия космоса или космической эволюции и представлена как авторский термин Джона Фиске: «a philosophy of the cosmos or of cosmic evolution especially as interpreted teleologically by John Fiske»².

История слова *космизм* в русском языке, согласно данным корпусов, началась позже 1874 г.: первые письменные употребления относятся к началу XX в.

На первом этапе исследования был произведен анализ фиксаций лексем в базах данных и корпусах с целью установления начального этапа употребления. Электронные и оффлайновые ресурсы позволяют получать объемные выборки лексических единиц, данные по употреблению и текстовому окружению слова, вследствие чего являются богатыми источниками данных по семантике слов и по истории словоупотреблений.

В качестве материала и инструмента анализа использованы Национальный корпус русского языка, корпуса русских текстов ruTenTen 2011 и ruTenTen 2011 sample,

¹ Djordjević R. Russian Cosmism (with the Selective Bibliography) and its Uprising Effect on the Development of Space Research // Serbian Astronomical Journal. – Vol. 159. – P. 106.

² Merriam-Webster. – URL: <https://www.merriam-webster.com/dictionary/cosmism> (дата обращения: 15.12.2019).

размещенные в системе Sketch Engine¹, электронный ресурс Google books и русский подкорпус системы Google Books Ngram Viewer, а также оффлайн-корпус «Библиотека лексикографа» Института лингвистических исследований РАН².

Последовательное построение графиков с использованием инструментов Ngram Viewer позволило установить, что первая известная письменная фиксация слова *космизм* относится к 1904 г. (параметр частоты меняется с нулевого на 0,0000001295 %) (см. рис. 1, 2).

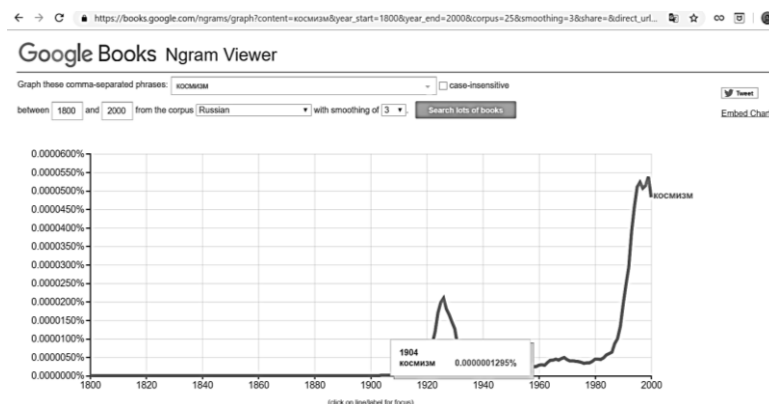


Рис. 1. Первая письменная фиксация слова *космизм* в системе NgramViewer

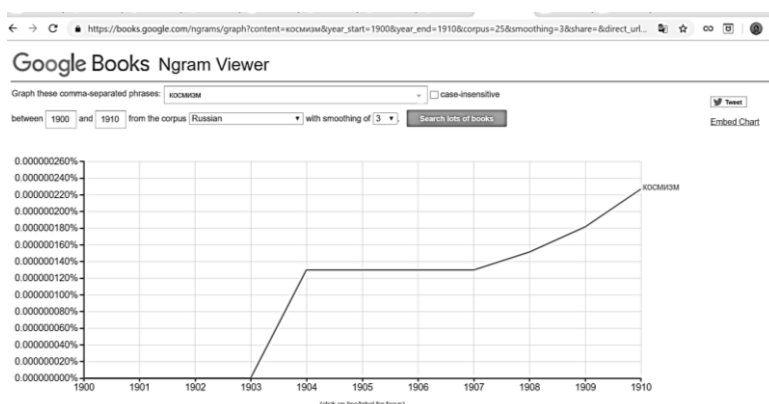


Рис. 2. Изменение частоты слова *космизм* с 1903 по 1910 гг. в системе NgramViewer

Однако прямого указания на письменный источник в корпусе нет. Для обнаружения текста с первыми фиксациями лексемы *космизм* необходимо использовать

¹ См.: Захаров В. П. Корпусная лингвистика. – Санкт-Петербург: СПбГУ, 2005. – 48 с.; Захаров В. П. Сочетаемость через призму корпусов // Компьютерная лингвистика и интеллектуальные технологии: материалы ежегодной Международной конференции «Диалог» (Москва, 27–30 мая 2015 г.). – Москва: РГГУ, 2015. – Вып. 14 (21). – С. 667–682.

² Библиотека лексикографа: оффлайн-электронный ресурс Словарного отдела ИЛИ РАН / составитель А. А. Бурькин (Версия 2017).

инные, более трудоемкие методы: исследование публицистических изданий, сплошную выборку.

Дополнительные данные о первой фиксации слова *космизм*, которые нельзя назвать окончательными, отражены в сервисе полнотекстового поиска по книгам Google Books. Использование программных средств корпуса – последовательное ограничение временных параметров поиска (19 век; «с 1900 по 1910» и «с 1900 по 1941») позволило выявить самую раннюю письменную фиксацию лексемы по данным текстовых корпусов и электронных баз данных: 1908 г. Источник – книга А. В. Луначарского «Религия и социализм», Ч. 1–2 (1908; 1911).

Данные анализа синтагматических и парадигматических связей лексемы *космизм*, а также контекстуального анализа отражают ее терминологический характер. Это зрелый термин, обозначающий устоявшееся понятие, о чем свидетельствуют отсутствие дефиниции (в том числе контекстуальной) и избранный автором способ введения термина в текст.

А. В. Луначарский не использует традиционные приемы раскрытия значения нового термина (истолковывающий контекст, дефиниция, синонимы, аналогии, этимологизация), следовательно, термин и обозначаемое им понятие не являются новыми:

Решение религиозной проблемы мира предполагает допущение высшей силы <...>. Для старого религиозного человека это духи, боги или бог: они выражают собою сверхиндивидуальный элемент религии. Для ново-религиозного человека существует лишь то, что он находит в опыте, сверхопытное он отвергает. Но в опыте даны две великие сверхиндивидуальные величины: космос и человечество. На них и останавливается новая религиозная мысль.

О космизме мы будем говорить еще¹.

Другое свидетельство зрелости термина *космизм* – его системность, которая подтверждается текстовой парадигматикой. Слово входит в гиперо-гипонимический ряд: *аскетизм, герметизм, коммунизм, мессианизм, мизерабилизм, миллениаризм, мистицизм, монизм, орфизм, эбионитизм* и т. д., а также является членом терминологических оппозиций *антропологизм – космизм, антропоцентризм – космизм*.

(1) *Сущность религии выросшего человека, религии революционера и труженика пролетария, будет ближе к антропологизму, чем к космизму. Можно даже с уверенностью сказать, что консервативные классы должны рано или поздно схватиться за космизм, чтобы противопоставить революционной воле человека труда – ссылку на непреложные законы, красоте идеала мощи, солидарности, справедливости – красоту вечного порядка, духу неумолимо деятельному – поэзию восторга и созерцательного самоотречения.*

(2) *Синтетическое мироощущение Маркса и Энгельса не впадает ни в крайности антропоцентризма, ни в крайности космизма, однако все же Маркс стоял немного ближе к Фихте, Энгельс – к Шеллингу.*

¹ Здесь и далее при отсутствии ссылки источники цитируются по: Библиотека лексикографа: оффлайн-электронный ресурс Словарного отдела ИЛИ РАН / составитель А. А. Бурьякин (Версия 2017).

Лексическое и грамматические многообразие синтагматических связей также свидетельствует об укорененности термина в терминосистеме философии начала XX в. и глубине его понятийного содержания: *представитель позднейшего космизма (о Ренане); космизм, поглощающий человека; тенденции этического, эстетического и научного космизма; романтический космизм бури и натиска; классический космизм богов; античный космизм; величественный космизм Бруно; крайности космизма; космизм абсолютно чистый от мистицизма.*

Анализ приведенных ниже значимых контекстов употребления термина в двухтомном труде «Религия и социализм» позволяет отнести *космизм* к терминосистеме философии и выявить интегральные компоненты значения: *философская форма религии, иррелигия, форма научного знания, мировоззрение.*

Отождествление воли бога с законами природы приблизило иудаизм Спинозы к космизму. Его религия проникнута спокойной любовью.

Наука, в форме космизма, морально истолкованного, уже начинает функционировать в качестве охранительницы порядка.

Мне кажется ясным, что тенденции этического, эстетического и научного космизма, как религии, ставящей перед человеком нового нечеловечного бога, – вредны, консервативны.

Космизм абсолютно чистый от мистицизма оставляет религиозный вопрос нерешенным, приводя к холодному индифферентизму чистой науки, граничащему с самым безотрадным пессимизмом, переходящему часто в разъедающий душу скептицизм или темный агностицизм.

Так намечаются те формы, в которые отольется религиозное чувство, очистившись не только от теологизма, но и от космизма, и сделавшись насквозь человечным.

Как Дицген, как Койген, как Конт, как множество других религиозных мыслителей, он приводит в конце концов к своеобразному обожанию «великой среды» – вселенной. Гюйо изящно формулировал внутреннее содержание религии, заметив, что она всегда была выражением потребности смотреть на мир как на свое образное общество, внутри которого царят правовые и моральные отношения. Irréligion Гюйо вовсе не безверие, во всяком случае не иррелигиозность в смысле отсутствия ценностей, соответствующих старо-религиозным. Это скорее иррелигия, т. е. своеобразная религия, отвергающая так много внешних форм прошлого, что она во многом является как бы противоположностью старой религии.

Сложность семантической структуры (наличие нескольких родовых идентификаторов) философского термина в ряде случаев обуславливает формирование его многозначности (полиинтерпретируемости) в общей терминосистеме философии и относительную однозначность в частных терминосистемах. Контексты позволяют выявить наличие смысловых различий между понятиями, являющимися видовыми по отношению к родовому *космизм*: *античный космизм (космизм Эллады), космизм Ренана, научный космизм, позднейший космизм, этический космизм, эстетический космизм.*

Наличие исторического и / или субъективного компонента значения, обусловленного принадлежностью понятия к частной терминосистеме (на фоне осознаваемой инвариантной части), является одним из важнейших свойств философского термина. Термин *космизм* в начале XX в. обладал признаками многозначного (или полиинтерпретируемого) философского термина, относительная однозначность которого определялась в рамках конкретной терминосистемы. Например, (*античный*) *космизм* – термин, входящий в терминосистему античной философии; *космизм* (*Ренана*) – в терминосистему позитивизма и в авторскую философскую терминосистему Огюста Ренана. Принадлежность термина к разным терминосистемам свидетельствует о его зрелости, т. е. о том, что во время написания книги А. В. Луначарского он был уже освоен русской общественной мыслью.

Аналогичное терминопотребление наблюдается в книге П. Н. Сакулина «Ранний русский социализм» (Москва, 1924).

Марксисту нет надобности не только возвращаться к старым богам, к теологизму, но и прибегать к идеям универсализма и космизма (что видим у Дицгена, Койгена, частью даже у Энгельса); космизм принижает человека, снова подчиняя его чему-то высшему. Свою религию марксист должен строить на почве научно-социалистического «реализма», на принципе «антропоцентрическом». Его религия – «религия коллективизма», «религия Труда и Вида», «религия Вида, Прогресса и Труда».

Дальнейший анализ данных онлайн-библиотеки Google Books и оффлайн-ресурса ИЛИ РАН «Библиотека лексикографа» с ограничением временного параметра «с 1900 по 1930» позволил получить результаты, отражающие функционирование слова *космизм* в других терминосистемах. Приведем несколько примеров.

Пресловутый космизм Казина – ремесленный космизм, классовый космизм (иначе и быть не может). Стучу, стучу я молотком. / А на дворе-то после стуж / Такая же кипит починка. / Ой, сколько, сколько майских луж...

Космизм дал повод к принятому сравнению Казина с Тютчевым. Критику-марксисту нужно избегать подобной случайной аналогии... (На посту, выпуски 1–6, 1923).

Космизм выступает как тенденция новой пролетарской поэзии. Космизм, это так сказать, неугомонная универсальность, преодолевающая социальную узость, окрыленная сверхземным рвением (Вестник коммунистической академии. Огиз-Соцэкгиз, 1925).

Здесь два момента последней стадии развития Пильняка. Один – настроения, родственные пролетарскому космизму, что-то вроде того, что чувствовали строители гостевской «Башни», стремившейся подняться к планетам <...>. У нас неправильно сближают пролетарский космизм с нежизненной романтикой предреволюционного периода. Космизм рабочих поэтов – это подъем духа, естественно возникающий из сознания своей силы (Новый мир, № 10, 1925 (данные корпуса Google Books требуют уточнения)).

Только этот космизм – животный. Поэт превращает небо в пастбище, солнце и луну – в животных, заставляет месяц щелкаться золотым щенком, звезду – сле-

тать малиновкой. Здесь «неизреченная животность» раздвигает пределы хлебов, изб, полей, покрывает собой вселенную, превращая ее в одно вселенское мужицкое счастливое хозяйство (Воронский А. К. (предисловие). Есенин С. А. Собрание стихотворений. Государственное издательство, 1926).

...«как бы перестает чувствовать свой маленький комочек, именуемый человеческим “я”, и тонет, растворяется в целом, во вселенной, в едином и неразрывном космосе». Это уже идеологический **космизм**, точнее, пантеизм, т. е. особого рода художественное мирозерцание, поэтическая философия. <...> Космизм, как один из приемов гиперболизма, был вполне целесообразным художественным методом (Шувалов С. Н. Семь поэтов: Рылеев, Пушкин, Лермонтов, Некрасов, Блок, Брюсов, Герасимов: историко-литературные и критические статьи. Москва, Никитинские субботники, 1927).

Коллективизм. Космизм. Рядом с этим основным мотивом пролетарской поэзии другой мотив: это – вера в беспредельность сил человеческого разума, во всемогущество пролетариата... (Коган П. С. История русской литературы с древнейших времен до наших дней (в самом сжатом изложении). Москва, Молодая Гвардия, 1928).

Родовыми идентификаторами термина являются компоненты (*тенденция пролетарской поэзии, мотив, один из приемов гиперболизма*). Формально-семантические признаки, установленные методом контекстуального анализа, свидетельствуют о вхождении термина в терминосистему литературоведения. В данном случае можно говорить о двух интерпретационных вариантах или разных значениях одного термина *космизм*, однозначность которого определяется в составе конкретной терминосистемы. Первое из них связано со значением философского термина – поэтическое мироощущение. Второе репрезентирует термин, относящийся к закрытой (неразвивающейся) терминосистеме, представленный в Литературной энциклопедии под редакцией В. М. Фриче, А. В. Луначарского (1929–1939): «Космизм – одно из характерных свойств пролетарской поэзии эпохи гражданской войны 1918–1921 <...> Космизм был распространен в творчестве поэтов Пролеткульта, а затем групп «Кузница» (М. Герасимов, В. Кириллов, В. Александровский, И. Филиппченко, В. Казин и др.) и «Космист» (И. Садофьев, А. Крайский и др.). <...> К 1923–1924 космизм был преодолен пролетпоэзией окончательно»¹.

Следующий этап – анализ данных Национального корпуса русского языка (НКРЯ), объем основного корпуса которого составляет 230 млн словоупотреблений. Найдено 37 документов и 59 вхождений, из них к раннему периоду (до 1930 г.) относится только один текст, содержащий 4 вхождения: книга Н. А. Бердяева «Смысл творчества» (1913–1914).

Инструмент «Распределение по годам» позволяет установить изменение параметра частоты слова *космизм* ранее – в 1911 г. (см. рис. 3).

¹ Литературная энциклопедия: в 11 т. / под редакцией М. Фриче, А. В. Луначарского. – URL: <https://rus-literature-enc.slovaronline.com> (дата обращения: 15.12.2019).

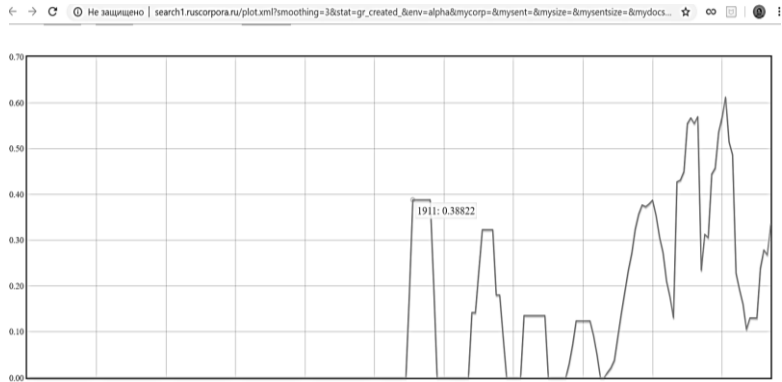


Рис. 3. Изменение частоты слова *космизм* в НКРЯ

В подлинных философских интуициях и прозрениях человек соединяется со все-ленной, антропологизм – с космизмом. <...>

В христианском сознании бесконечная ценность индивидуальности соединяется с моральным космизмом и универсализмом. <...>

Поразительно, что именно альтруистической морали чужд всякий космизм и универсализм, непонятна связь человека с космосом. <...>

Социологический позитивизм есть крайнее выражение некосмического состояния человека, отъединения человека от мира и исключительной поглощенности возникшими на почве этой отъединенности человеческими отношениями. Индивидуализму метафизически противоположен универсализм, космизм. Это – органическое противоположение (Н. А. Бердяев. Смысл творчества (1913–1914))¹.

Национальный корпус русского языка является богатым источником данных по семантике слова: «Наблюдая окружения той или иной лингвистической единицы в корпусе, можно установить определенные семантические признаки, характеризующие данную единицу»². Однако для анализа истории слова данных корпуса недостаточно, так как примеры из работы Н. А. Бердяева отражают функционирование лексемы только в одной ипостаси: это философский термин, многозначность которого преодолевается в рамках авторской терминологической системы. Даже весьма ограниченный контекст позволяет установить понятийное сходство терминов *космизм* и *универсализм* в философском мировоззрении Н. А. Бердяева.

Электронный оффлайн-ресурс «Библиотека лексикографа», действующий с 2008 г. в ИЛИ РАН, включает объем текстовых материалов, насчитывающий более 1 млрд словоформ. Данный ресурс позволяет получать большой массив данных по употреблению отдельных слов и существенно корректирует информацию о времени их вхождения в русский язык: как отмечает составитель ресурса, «обычно данные по

¹ Цитируется по: Национальный корпус русского языка (НКРЯ). – URL: <http://ruscorpora.ru> (дата обращения: 15.12.2019).

² Захаров В. П. Сочетаемость через призму корпусов // Компьютерная лингвистика и интеллектуальные технологии: материалы ежегодной Международной конференции «Диалог» (Москва, 27–30 мая 2015 г.). – Москва: РГТУ, 2015. – Вып. 14 (21). – С. 11.

текстам разнятся на 40–50 лет в сравнении с данными словарей»¹. «Библиотека лексикографа» выявляет в текстах редкие слова и слова единичной фиксации.

По запросу «космизм до 1930 года» (первые фиксации) получены следующие результаты: Н. А. Бердяев (те же примеры, что в НКРЯ), Н. Ф. Федоров (авторский неологизм *а-космизм*), С. Н. Булгаков и П. А. Флоренский (авторский философский термин), Вадим Баян (литературоведческий термин), Л. Д. Троцкий (философский термин). Ресурс содержит примеры употребления слова *космизм* в качестве литературоведческого термина, философского термина, авторского философского термина.

Отметим также, что первая словарная (не энциклопедическая) фиксация лексемы *космизм* обнаруживается в выпуске «Новое в русской лексике» 1979 г. Это ежегодный словарь-справочник, который описывает лексические новшества, появившиеся в печати в определенном году и не отраженные ранее в толковых словарях. Словарная статья описывает вторичное, переносное значение слова, возникшее в результате завершения процесса детерминологизации:

*КОСМІ́ЗМ, а, м. Всеохватность, разносторонность, беспредельность (мироощущения). Отзвуки колыбельной и призывный возглас, масштабность тем и ка- мерность поэтического сюжета, космизм мироощущения, порыв к всеобщему сча- стью и... ода стакану вина... Противоречия? Несомненно. И все-таки за столь раз- ными строками встает одно имя – Эмилиан Буков [Литературная газета, 31, с. 6]. Боюсь, что наш космизм по сравнению с мирознанием Данте, Гете, Байрона, Лермонтова, Тютчева, Блока – пока лишь детский восторг перед таким грандиоз- ным (для наших дней) событием, как выход человека в околоземный космос [Лите- ратурная газета, 35, с. 5]. – Кóсмос + изм (перен.)*².

Выводы

Проведенное сопоставление данных корпусов до 1930 г. позволяет сделать сле- дующие выводы:

1. Параметр частоты лексемы меняется с нулевого на 0,0000001295 % в 1904 г.
2. Первым известным письменным источником является книга А. В. Луначар- ского «Религия и социализм» 1908 г. (том 1) и 1911 г. (том 2) (около 30 словоупо- треблений).
3. Лексема носит терминологический характер.
4. Данные контекстуального анализа указывают на зрелый характер философ- ского термина, функционирующего в книге А. В. Луначарского.
5. Термин *космизм* в русском языке до 1930 г. представлен в двух типах дискур- сов: философском и литературоведческом.
6. Термин *космизм* до 1930 г. не функционирует в естественнонаучном дискур- се.

¹ См.: Захаров В. П., Бурыкин А. А. Наблюдения над орфографической нормой и вариан- тами в системе автоматической обработки текстов (материалы проекта «Библиотека лексико- графа») // От буквы к словарю / под редакцией О. А. Старовойтовой. – Санкт-Петербург: Наука, 2013. – С. 161–167.

² Новое в русской лексике. Словарные материалы-79 / под редакцией Н. З. Котеловой. – Москва: Русский язык, 1982. – С. 119.

7. Философский термин является элементом общей терминосистемы философии и частных терминосистем, принадлежность к которым определяет его относительную однозначность: *античный космизм, космизм Ренана*.

8. Литературоведческий термин представлен двумя интерпретационными вариантами: *космизм как поэтическое мироощущение и пролетарский космизм* (с 1918 до 1921 г.).

9. Процесс детерминологизации и переход термина в общепотребительный язык завершились не позднее 1979 г.

Лексема *космизм* часто употребляется в составе терминологического словосочетания *русский космизм*, первая фиксация которого в корпусах относится к 1949 г. (впервые отмечено ненулевое значение параметра частоты).

Исследование будет продолжено. Задача следующего этапа – охарактеризовать место слова *космизм* в языке для специальных целей и в лексической системе современного русского языка.

Литература

Глобалистика: энциклопедический словарь / под редакцией А. Н. Чумакова, И. И. Мазура, В. Гэй. – Амстердам – Нью-Йорк: Родопи, 2014. – 531 с.

Гройс Б. Русский космизм: антология. – Москва: Ад Маргинем Пресс, 2015. – 235 с.

Захаров В. П. Корпусная лингвистика. – Санкт-Петербург: СПбГУ, 2005. – 48 с.

Захаров В. П. Сочетаемость через призму корпусов // Компьютерная лингвистика и интеллектуальные технологии: материалы ежегодной Международной конференции «Диалог» (Москва, 27–30 мая 2015 г.). – Москва: РГГУ, 2015. – Вып. 14 (21). – С. 667–682.

Захаров В. П., Бурьякин А. А. Наблюдения над орфографической нормой и вариантами в системе автоматической обработки текстов (материалы проекта «Библиотека лексикографа») // От буквы к словарю / под редакцией О. А. Старовойтовой. – Санкт-Петербург: Наука, 2013. – С. 161–167.

Литературная энциклопедия: в 11 т. / под редакцией М. Фриче, А. В. Луначарского. – URL: <https://rus-literature-enc.slovaronline.com> (дата обращения: 15.12.2019).

Новое в русской лексике. Словарные материалы – 79 / под редакцией Н. З. Котеловой. – Москва: Русский язык, 1982. – 319 с.

Флоровский Г. В. Пути русского богословия. – Москва: Институт русской цивилизации, 2009. – 848 с.

Djordjević R. Russian Cosmism (with the Selective Bibliography) and its Uprising Effect on the Development of Space Research // Serbian Astronomical Journal. – Vol. 159. – P. 105–119.

References

Globalistika: entsiklopedicheskii slovar' [Global studies: an encyclopedic dictionary; ed. by A. N. Chumakov, I. I. Mazur, V. Gei]. Amsterdam – New York: Rodopi, 2014. 531 p.

Grois B. *Russkii kosmizm: antologija* [Russian cosmism: an anthology]. Moscow: Ad Marginem Press, 2015. 235 p.

Zakharov V. P. *Korpusnaia lingvistika* [Corpus Linguistics]. St Petersburg: SPbGU, 2005. 48 p.

Zakharov V. P. *Sochetaemost' cherez prizmu korpusov* [Compatibility through the prism of corpora]. *Komp'yuternaia lingvistika i intellektual'nye tekhnologii: materialy ezhegodnoi Mezhdunarodnoi konferentsii "Dialog" (Moskva, 27–30 maia 2015 g.)* [Computer Linguistics and Intelligent Technologies: proceedings of the annual international conference “Dialogue” (Moscow, 27–30 May, 2015)]. Moscow: RGGU, 2015, vol. 14 (21), pp. 667–682.

Zakharov V. P., Burykin A. A. Nabliudeniia nad orfograficheskoj normoi i variantami v sisteme avtomaticheskoi obrabotki tekstov (materialy proekta “Biblioteka leksikografa”) [Observations of the spelling norm and variations in the automatic word processing system (project materials “Lexicographer Library”)]. *Ot bukvy k slovariu* [From letter to dictionary; ed. by O. A. Starovoitova]. St Petersburg: Nauka, pp. 161–167.

Literaturnaia entsiklopediia: v 11 t. [Literary Encyclopedia in 11 volumes]. Available at: <https://rus-literature-enc.slovaronline.com> (accessed: 15.12.2019).

Novoe v russkoi leksike. Slovarnye materialy – 79 [New in Russian vocabulary. Dictionary Materials – 79; ed. by N. Z. Kotelova]. Moscow: Russkii iazyk, 1982. 319 p.

Florovskii G. V. *Puti russkogo bogosloviia* [The fate of Russian theology]. Moscow: Institut russkoi tsivilizatsii, 2009. 848 p.

Djordjević R. Russian Cosmism (with the Selective Bibliography) and its uprising effect on the development of space research. *Serbian Astronomical Journal*, vol. 159, pp. 105–119.

Для цитирования: Козловская Н. В. *Космизм: в поисках происхождения термина* // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2020. – № 1 (94). – С. 57–68. DOI: 10.23859/1994-0637-2020-1-94-5

For citation: Kozlovskaya N. V. *Cosmism: searching for the origin of the term. Bulletin of the Cherepovets State University*, 2020, no. 1 (94), pp. 57–68. DOI: 10.23859/1994-0637-2020-1-94-5